

我が家に初めてテレビ
が来たのは、丁度、昭和

32



名古屋北労働基準監督署長 野原敏裕

39年東京オリンピックの年だった。この頃には、多くの家庭にテレビが普及していたのではないだろうか。私は未だ小学1年だったので、記憶はあ

いまいであるが、マラソンが行われた日、早く家に帰つてマラソンを見なさいと先生に言われた記憶がある。金メダルは裸足のアベベだつたが、2位で国立競技場に入つてきた円谷が、長身のヒートリに追い抜かれて3位になつてしまつた映像を今でもはつきりと覚えている。

その後、家族団らんの中心にはテレビがあり、1年365日、視聴時間はともかく毎日テレビをつけている。また、以前は、放送時間にしか見たい番組は見れなかつたが、今は、ビデオを録つて、いつでも、どれだけでも見れるようになつた。よつて、テレビを見る時間は、子どもの頃に比べる格段に増えている。

最近、子どものスマホ依存症などが問題となつてゐるが、テレビは、ス

マホのような危うさはないものの、テレビのない時代に比べれば、家族の会話が減つたり、話題がテレビの話題に固定されてしまうなど、いろんな弊害があるのかもしれない。テレビは、いち早くいろんな情報を伝えたり、緊急時に映像で情報を流

マホのような危うさはないものの、テレビのない時代に比べれば、家族の会話が減つたり、話題がテレビの話題に固定されてしまうなど、いろんな弊害があるのかもしれない。テレビは、いち早くいろんな情報を伝えたり、緊急時に映像で情報を流



すことができ、社会で必要なものであるが、それ以外は、やはり娯楽を与える道具であると思う。

ただ、数年前、「ダンダリン労働基準監督官物語」が放送されたが、この番組により監督官試験の受験生が急増するという効果があり、テレビの

影響ははかりしれないものがあると思う。

2年ほど前、「素敵なお内豊主演の番組があり、先月はそのスペシャルが放送された。「選TAXI」とは、「選択肢」とタクシーをかけた言葉であるが、番組は、主人公のタクシー運転手が、乗客が望む過去の時間、場所まで連れて行くといふ、どちらかといふとコメディであった。多くの場合は、失敗した場所、時間まで戻り、失敗をやり直し、違う人生を歩んでいくというストーリーであつた。

さて、誰にもいろんな場面で人生の分岐点があつたし、これからもあると思う。大きなところで

影響ははかりしれないものがあると思う。

2年ほど前、「素敵なお内豊主演の番組があり、先月はそのスペシャルが放送された。「選TAXI」とは、「選択肢」とタクシーをかけた言葉であるが、番組は、主人公のタクシー運転手が、乗客が望む過去の時間、場所まで連れて行くといふ、どちらかといふとコメディであった。多くの場合は、失敗した場所、時間まで戻り、失敗をやり直し、違う人生を歩んでいくというストーリーであつた。

さて、誰にもいろんな場面で人生の分岐点があつたし、これからもあると思う。事故は災害発生プロセスのなかで起ころるものであるが、事故を起こすような選択肢があつたとすれば、絶対に誤らないようにしたいのだ。

は、就職と結婚であろうか。私も、あの時、違う選択をしていれば全く違

イラスト・森沢康代